



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ СПЕЦИАЛИСТОВ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА - ДЕТЯМ.



ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ
ОБРАЗОВАНИЯ



ДЕЛОВАЯ ПРОГРАММА ВСЕРОССИЙСКОГО ФОРУМА СПЕЦИАЛИСТОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА - ДЕТЯМ»

29 октября 2020 г.

«Развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами искусства»

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Интеграция художественно-эстетического и естественно-научного образования»

Аннотация: Модели интеграции естественно-научного и художественно-эстетического образования детей как основа модернизации образования, с учетом социокультурных приоритетов общества, психологии современного детства, эффективность использования междисциплинарного подхода в образовании (STEAM). Открытие детских способностей и возможностей в среде, которая учитывает интересы и потребности ребенка, мотивирует на успех.

Модератор: **Кожевникова Виктория Витальевна**, к.п.н. старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО».

10:00

—
11:30

Спикеры:

Савенкова Любовь Григорьевна, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, главный научный сотрудник, ФГБНУ «ИХОиК РАО»

Кашекова Ирина Эмильевна, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО»;

Лыкова Ирина Александровна, доктор педагогических наук, доцент, главный научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО»

Файзуллаева Елена Дмитриевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры дошкольного образования Томского ГПУ;

Организатор: ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО»

11:30

—
12:15

ИНТЕРАКТИВНАЯ ЛЕКЦИЯ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СРЕДЫ ДЛЯ ИГР И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Аннотация: Можно ли дошкольника научить основам программирования без использования компьютеров и других гаджетов? Как образовательные системы Эдуквест и Мультимайнд помогают развитию основных когнитивных навыков? Как использовать интерактивное оборудование для организации групповой деятельности и подвижных обучающих игр, на примере мобильного интерактивного средства обучения «Умный пол» и Интерактивных кубов iMO-LEARN.

Спикер: Баневич Наталья, бренд-менеджер ГК DIGIS

Организатор: ГК DIGIS

ВЕБИНАР

12:15

—
12:35

«НАУМ: НОВЕЙШАЯ АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ, СТИМУЛИРУЮЩАЯ ИГРОВУЮ, ДВИГАТЕЛЬНУЮ, ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ И ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ»

Аннотация: Вебинар расскажет об опыте внедрения модели STEAM-образования в детские сады России на примере автоматизированной универсальной модели «Наум» и STEAM-лаборатории - последней отечественной разработке компании «Научные развлечения».

Спикер: Саутнер Светлана Вильгельмовна, воспитатель МДОУ №30, г.Подольск, Московкая область

Организатор: ООО «Научные развлечения»

ОНЛАЙН-ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«КАК РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКУЮ ЛИЧНОСТЬ СРЕДСТВАМИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИСКУССТВ»

12:35

—
12:55

Аннотация: Слушаем и рисуем музыку с ребенком дошкольного возраста. Как развивать эмоциональную сферу ребенка, его интеллектуальные и творческие способности, как сформировать положительное эмоционально-оценочное отношение ребенка к шедеврам искусства. Цель онлайн-презентации привлечь внимание педагогов к проблеме формирования личностной культуры ребенка, начиная с дошкольного возраста.

Спикер: Радынова Ольга Петровна, доктор педагогических наук, профессор кафедры фортепианного искусства Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке

Организатор: Издательство ООО «Русское слово - учебник»

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ СЕМИНАР

«ТАКОЙ ОБЫЧНЫЙ И ВОЛШЕБНЫЙ ПЛАСТИЛИН! ПОЧЕМУ ОН СТАЛ ЛУЧШИМ СРЕДСТВОМ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ?»

12:55

—
13:55

Аннотация: Пластилин был изобретен в Англии более 100 лет назад, учителем изобразительного искусства Уильямом Харбуттом. Он искал простой в использовании моделирующий материал для своих учеников, и конечный продукт стал результатом многочисленных экспериментов. Результат превзошел все ожидания. Мало того, что взрослые художники влюбились в "глину которая никогда не высыхает", но и собственные дети изобретателя (а у Уильяма их было шестеро), все свое время проводили за лепкой и заполнили дом пластилиновыми замками, фонтанами, моделями лодок и инсталляциями военных сражений.

Практико-ориентированный семинар, на котором художник по пластилину, автор нескольких книг по пластилиновой лепке Марья Новацкая расскажет, как работать с пластилином с детьми дошкольного возраста? Как подбирать сорт пластилина с учетом возрастных особенностей детей и целей занятий? Даст потрясающие идеи по использованию пластилина в проектной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Спикеры:

Новацкая Марья, пластилиновый мастер, автор семи пособий по работе с пластилином;

Шундрик Альбина, куратор образовательных проектов компании «Луч»

Организатор: ПК ЛУЧ

ЛЕКЦИЯ «ПЕРВЫЕ КНИЖКИ В НАЧАЛЕ ПУТИ»

Аннотация: Зачем ребёнку XXI века знать про старинные утюги, ухваты, кафтаны, понёвы и прочее? Как дошкольнику научиться понимать литературу XIX века? Как посетить с ребёнком музей без экскурсовода и не утомить его, а вызвать на дискуссию? Ответ на это в книге, программе и иллюстрированном приложении "Ребенок XXI века: Воспитание культурой". Иллюстрационный ряд – это важная составляющая, это приобщение к узнаванию или побуждению творческого мышления. С помощью одного пособия можно научиться петь песни, правильно произносить звонкие согласные и шипящие, раскрасить изображение героя, познакомиться с дикими и домашними животными, узнать о разных жанрах музыки и, наконец, поставить мюзикл в детском саду. Развивающие пособия – фундамент будущего профессионального образования.

Спикер: Веселова Анна Ивановна, автор книг, главный редактор издательства "Союз художников", член Союза профессиональных литераторов, член Союза концертных деятелей, академик Петровской академии наук. Автор серий «Гении земли русской» в 4-х книгах и «Великие художники. Начало пути» в 4-х книгах, а также составитель 80 учебно-методических пособий, в том числе серии «Музыкальная страна».

Организатор: Издательство «Союз художников»

АВТОРСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС ГЮЗЕЛЬ АБДУЛОВОЙ

Гюзель Абдулова, руководитель школы «Супермозг», известного нейропсихолога, автора книг-бестселлеров по развитию мозга, скорочтению и грамотному письму, автора методики усиления интеллектуальных способностей, которую успешно применяют более 20 000 учеников.

Как бы стремительно не развивались технологии и в каком бы формате не существовало информационное пространство чтение было, есть и остаётся важнейшим общеучебным **навыком**. Для того чтобы научить ребёнка читать, в том числе как можно раньше, существует множество методик. Но проблем с чтением всё больше! Учителя всё чаще сталкиваются с ситуациями, когда скорость чтения учеников не позволяет поддержать оптимальный темп урока, дети не понимают прочитанное, не умеют выделить главное, да и просто не хотят читать. В чём причины? Только в отсутствии достаточной практики чтения, дисциплины или особенностях в развитии детей? Возможно ли уже в младшем дошкольном возрасте предотвратить проблемы школьного обучения, без травмирующей интенсификации детского развития, а реализуя задачи возраста?

13:55

—

14:05

14:05

—

14:35

Можно ли преодолеть проблемы детского чтения и помочь ребёнку выйти из кризиса читательских навыков быстро и интересно?

Организатор: Издательство АСТ.

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«ФЕСТИВАЛИ КАК ФОРМЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

14:45

15:45

Аннотация: Модели фестивалей и конкурсов для детей как потенциал для воспитания любви к отечественной культуре, развитие творческой деятельности детей и сохранение национальных традиций в культуре РФ, популяризация российского естественнонаучного и инженерно-технического образования среди детей дошкольного возраста и их родителей, укрепление семейных ценностей.

Модератор: **Кожевникова Виктория Витальевна**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ "Институт художественного образования и культурологии РАО"

Спикеры:

Олесина Елена Петровна, кандидат педагогических наук, заместитель директора ФГБНУ "Институт художественного образования и культурологии РАО"

Радомская Ольга Игоревна, заведующая лаборатории интеграции искусств и культурологии им.Б.П.Юсова ФГБНУ "Институт художественного образования и культурологии РАО"

Обухов Алексей Сергеевич, кандидат психологических наук, доцент, ведущий эксперт Центра исследования современного детства Института образования НИУ ВШЭ;

Кларина Любовь Матвеевна, кандидат педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «ИИДСВ РАО»;

Ряшина Вера Викторовна, кандидат психологических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО»; Педагоги ГБОУ Школа № 2009, г. Москва.

Организатор: ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО»

МАСТЕР-КЛАСС «КРАСОЧНЫЙ МИР ПРОГРАММИРОВАНИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

15:45

16:05

Аннотация: Процесс программирования можно сделать более ярким и красочным. В среде TRIK Studio junior дети сами смогут построить свой собственный мир для исполнителя алгоритмов. Знакомые сказочные персонажи становятся не только частью этого мира, но и помогают в изучении алгоритмов. На мастер классе будет показано, что TSj - это не только алгоритмы и программирование, но и творчество, и дизайн.

Спикер: **Киселев Михаил Михайлович**, преподаватель по робототехнике городского центра образовательной робототехники на базе ФМЛ №239, руководитель методического отдела компании КиберТех.

Организатор: КиберТех

16:05

—

16:25

ВЕБИНАР-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТВОРЧЕСТВОМ».

Аннотация: Возможности занятий изобразительной деятельностью и рукоделием для развития универсальных компетенций. Новые идеи для занятий рисованием, бисероплетением, лепкой, валянием, бумагопластикой и шитьем. Как подбирать материалы для творческих занятий. Презентация готового решения для педагогов «Радость творчества».

Спикер: Аксенова Анна Андреевна, педагог-психолог, преподаватель, педагог дополнительного образования, методист образовательных проектов сети хобби-гипермаркетов «Леонардо».

Организатор: хобби-гипермаркет «Леонардо»

16:25

—

17:05

МАСТЕР-КЛАСС «ПРОГРАММНЫЙ КЕЙС «МАСТЕРСКАЯ МУЛЬТФИЛЬМОВ» - УНИВЕРСАЛЬНЫЙ НАБОР ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И ОРГАНИЗАЦИИ АНИМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Аннотация: Мастер-класс раскроет возможности Программного кейса «МАСТЕРСКАЯ МУЛЬТФИЛЬМОВ», созданного для развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста на примере медиа-лаборатории «МУЛЬТДИС».

Спикер: Дунаевская Ольга, руководитель проекта МУЛЬТ-ШКОЛА.РУ, разработчик оборудования и технологий для детской мультипликации, автор книг и пособий для педагогов, главный эксперт Чемпионата «Юниор Мастер Креатив» по компетенции «Анимация», детский психолог, методист.

Организатор: ЗАО «ДиСис» и Мульт-школа.ру

МАСТЕР-КЛАСС

«ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С АРТ-МАТЕРИАЛАМИ КАК МОТИВАЦИЯ К ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ»

17:05

—

17:25

Аннотация: Для развития способностей важны эксперименты. Придание большого значение самому процессу, суть которого заключается в исследовании материалов и приемов работы. Такой подход стимулирует гибкость мышления, пробуждает желание рисковать и повышает уверенность в себе у ребенка. Дети начинают самостоятельно принимать решения, экспериментировать и анализировать, выясняя причины и следствия. Кроме того, во время экспериментальной деятельности у педагогов возникает отличная возможность рассказать воспитанникам о простых явлениях и законах физики, химии, биологии и экологии.

Спикер: Вилкова Ирина Михайловна, кандидат педагогических наук, руководитель образовательных проектов компании Erichkrause

Организатор: Московский филиал АО «Эрих Краузе Финланд»

17:25

—

18:25

ЭКСПЕРТНАЯ ДИСКУССИЯ

«АНИМАЦИОННАЯ СТУДИЯ В ДЕТСКОМ САДУ - ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ СЧАСТЬЯ КАЖДОГО РЕБЕНКА»

Аннотация: Как формировать компетенции XXI века у детей дошкольного возраста с помощью съемки мультфильмов? Как это делать легко и просто? Почему занятия на анимационном оборудовании «Сиреневая мультстудия» приносит радость воспитанникам и воспитателям? О практическом применении анимационной педагогики в дошкольном образовании узнаете от педагогов-практиков, который поделится своим опытом внедрения.

Модератор: Луканина-Михалева Валерия Александровна, блогер.

Спикеры:

Парфенова Анна Леонидовна, педагог дошкольного образования, категория высшая, МОУ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД №58 г. Подольск

Головина Евгения Владимировна; педагог- психолог, категория высшая, МБДОУ Диетский сад "УЛЫБКА" г.Волгодонск

Попова Анна Андреевна, педагог дошкольного образования, категория высшая, ГБОУ Школа 2051 г.Москва

Организатор: KIDS ANIMATION DESK (СИРЕНЕВАЯ МУЛЬТСТУДИЯ»

ВЕЧЕР В АРТМОСФЕРЕ

18:25

—

18:35

Беседа руководителя образовательных проектов компании ERICH KRAUSE Ирины Вилковой с профессором, главным научным сотрудником ФГБНУ "Институт художественного образования и культурологии РАО», академиком Международной академии наук педагогического образования, автором прогрессивных развивающих арт-методик Ириной Лыковой на канале АРТМОСФЕРА. Разговор о том, как развивать ключевые компетенции для успешного будущего ребенка и почему именно пластилин занимает почетное место среди множества арт-материалов?